

學術動態

〔院內活動報導〕

演講・研討會

歷史語言研究所：

八十一年十二月十一日 李匡悌「探討台灣南端鵝鑾鼻地區史前海岸族羣攝食系統的研究設計」。

十二月二十一日 劉益昌「台灣北部地區史前文化的新資料及其檢討」。

八十二年二月十五日 陳玉美「文化接觸與物質文化的變遷：以蘭嶼雅美族為例」。

民族學研究所：

八十一年十二月二十一日 李金銓「星星之火：媒介與台灣民主運動」。

八十二年二月二十二日 張茂桂「台灣『中產階級』與政治與社會運動」。

近代史研究所：

八十二年二月十一日 陳巨擘「日治時期台灣民族主義的政治文化的形成」。

中山人文社會科學研究所：

八十二年二月二十五日 賴澤涵「陳儀與民國政治」。

* * *

民族學研究所，於八十一年十二月十八日舉行「階級結構與階級意識比較研究」專題研討會，邀請國內學者專家七十餘人參加，會中發表論文者有許嘉猷、吳乃德、蕭新煌等人。

* * *

歷史語言研究所，於八十一年十二月二十九日至三十一日，在該所主辦「台灣與南島民族研究」國際研討會，會中邀請了語言學、考古學及人類學學者參與。發表論文共計二十五篇。（相關內容刊載於會議報導）

* * *

近代史研究所，於八十二年二月四日至六日，在該所會議廳舉行「近代中國歷史人物學術研討會」，計邀請百餘名學者，會中共宣讀論文三十七篇。相關台灣研究之論文計有：陳慈玉「顏國年與中日台煤礦業合作的構想，1924~1930」、吳文星「清季李春生的自強思想——以台事議論為中心」及謝國興「侯雨利：生意人抑企業家」。

[院外活動報導]

研究機構

中央大學將於八十二學年度成立「歷史研究所」，該所以台灣史、近世中國社會經濟史、中國海洋發展史為發展方向。主要以明清到近代的中國大陸東南沿海發展為研究的主要範疇。該所並計畫加強台灣史部分之教學研究。包括明、清台灣史、日據時代台灣史、台灣開發史、近代史……等。主要師資，在台灣史部分有張勝彥、許雪姬、張炎憲、戴寶村等，海洋史、華僑史部分有王慶武、李亦園等先生，擔任講座授課。

演講·研討會

由吳三連台灣史料基金會所舉辦之〈台灣史料評析講座〉，於耕莘文學院舉辦。第十三回至第十五回之講座分別是：八十一年十一月二十七日，秦賢次主講「大陸地區有關台灣之研究及出版概況」；十二月三十日，吳文星主講「日據時期台灣教育史料及其研究之評介」；八十二年二月十九日，洪萬生主講「台灣科學史的研究與展望」。三月六日，舉行《台灣史料研究》創刊座談會，由張炎憲擔任主持，會中邀請鄭良偉、陳芳明、邱坤良、許木柱、陳萬益等人出席，討論主題為「台灣民衆史之建立與台灣研究的民間角色」。與會者分別對傳統史觀及體制內研究等項提出其論點

，並針對台灣民衆史及民間研究自主性的建立發表意見。

* * *

由清華大學中國語文學系、文學研究所及吳三連台灣史料基金會所舉辦之〈台灣文學研討會〉，於清華大學台北月涵堂舉辦。該研討會是以專題討論的方式進行，近期共進行四次，茲分述如下：第十次專題，八十一年十一月二十一日，馬漢茂主講「談當前撰寫台灣文學史的幾個問題」。第十一次專題，十一月二十八日，陳藻香主講「從遊記中探討日籍作家的心態」。第十二次文學史專題，八十二年一月九日，齊邦媛主講「灰濛濛的文學天地」。第十三次語言與文學專題，二月二十七日，鄭良偉主講「從西歐及東亞的語言生態看台語文學的本土化特點」。

* * *

林本源文教基金會主辦之第八十五回〈台灣研究研討會〉，於八十一年十一月二十九日，在基督教青年會館舉辦，由蔡錦堂主講「日據時期台灣之宗教政策」。

* * *

台北縣立文化中心主辦之〈縣民大學系列講座〉，三月亦有三場與台灣研究相關之演講，地點在台北縣立文化中心。分別是：三月六日，戴寶村主講「台灣歷史思想起」；三月十三日，秦賢次主講「張我軍紀念講座

」；三月二十日，陸蓉之主講「印象主義對台灣畫壇的影響」。

* * *

台中市政府，市立文化中心和鴻德文教基金會自八十二年一月開始進行〈台灣歷史文化系列講座〉，邀集國內台灣研究的學者專家作專題演講，目前共排定十場，地點在台中市立文化中心。一月八日，洪敏麟主講「台灣的地名」。一月十五日，賴澤涵主講「談二二八事件」。二月十二日，王啓宗主講「台灣的書院」。二月二十六日，吳文星主講「日據時期台灣社會的領導階層」。三月十二日，溫振華主講「中部的開發」。三月二十六日，劉寧顏主講「台灣的寺廟」。四月十六日，簡榮聰主講「台灣的民俗文物」。四月三十日，許雪姬主講「台灣的民宅」。五月十四日，陳三井主講「光復前台灣的民族意識」。五月二十八日，黃秀政主講「台灣的抗日運動」。

* * *

政治大學民族學研究所主辦，教育部、蒙藏學術基金會贊助之「民族研究教學的回顧與展望學術研討會」，於八十二年一月九日，於該校舉行。會中有關台灣研究相關論文計有許木柱「台灣民族學研究的回顧與展望」及尹建中「台大人類學教學回顧與展望」等二篇。

* * *

師範大學國文系所、英語系所及台灣語文學會等單位共同舉辦之「第一屆台灣語言國際研討會」，於八十二年三月二十七日至二十九日，在師範大學綜合大樓舉行。會中邀請多人作專題演講分別為：土田滋“Verb Structure in Kavalan”、鄭良偉「台灣話的代名詞」、李壬癸「語言分佈與民族遷移」及黃宜範「台灣語言社會學的幾個議題」會中並就南島語、客家語及閩南語三部分，邀集了國內外專家學者多人，發表論文二十八篇。

研習活動

中正大學歷史學研究所、新港文教基金會、嘉義縣教育會等單位共同舉辦之「漢人在台早期發展經驗研習會」，於八十二年二月十三日至十四日，在新港國中舉行。會中邀請龔鵬程、溫振華、蔡淵潔、許嘉明、洪麗完、康豹等人講授課程。

* * *

古風史蹟協會主辦之「台中縣傳統聚落研習營」，於八十二年二月十一日至十三日，在大甲媽祖廟舉行，邀請洪敏麟、許雪姬、賴志彰等人演講，並以實際的田野調查、訪問及討論方式進行研討。該會於三月份舉辦兩次史蹟導覽：三月二十一日，由洪致文導覽「台灣鐵道傳奇—平溪支線豐富之旅」；三月二十八日至二十九日，由蔡相輝導覽「笨港尋舊」。

展覽

台中縣立文化中心主辦之「清代台灣古文書展」，自八十一年十一月二十八日至十二月十三日在該中心展出。展出種類計有墾契、轉佃契、典契、賣契、丈單、婚契、稟狀、閩書等九十餘件，其涵括的時間自康熙五十七（1718）年至日昭和十（1935）年；文書相關地點包括台北、桃園、新竹、苗栗、台中、南投、彰化等縣市，而以台中縣居多。這些古文書的內容，呈現出清代以來土地開發、經營、及其衍生的糾紛，及漢番勢力消長之情形，是研究台灣開發史之重要史料。此次展覽之契書皆為台中縣清水鎮鐘金水先生所提供。

* * *

財團法人中華民族藝術文教基金會主辦之「台灣早期婦女服飾展」，於台灣民俗北投文物館展出，展期自八十一年十月至八十二年二月二十八日止。台灣歷經清代及日本的殖民統治，其間文化的交相衝擊與融和充份的反應在文化面向上，而自1860年至1945年間，婦女服飾的變化亦充份的展現更迭的時代性，服飾的演變是歷史的另一種記錄。

〔出版消息〕

工具書

關於近期出版的工具書方面，包括有中央圖書館台灣分館出版，何培夫主編《台灣現存碑碣圖誌—台南市》（上）（下），共二冊。

另由台灣省文獻會出版、編譯者，共計二本，其一為《台灣總督府檔案第一集》（中譯本），內容為原有台灣總督府公文類纂。係明治二十八年甲種保存第一至六卷之編譯；另一則為《台灣文化志》（中譯本），共三冊。

而由國策中心策劃，業強出版，翁佳音等人所著《台灣通史類著作解題與分析》，則對不同類型的「台灣通史」類著作進行書目解題及分析。

二二八專題

共分二類，在口述歷史部分，中央研究院近代史研究所出版了《口述歷史第四輯—二二八事件專號》，本書所涵蓋地區包括北、中、南及東北部地區，而受訪者不只是菁英份子，也包括受難的小市民，共計刊載四十三篇訪問紀錄。在資料集部分，省文獻會於今年出版《二二八事件文獻補錄》，內容蒐集了范誦堯的口述訪談紀錄及南京第二檔案館協助提供之法院及相關單位之判決書。

除此之外，林書揚所著《從二、二八到五〇年代白色恐怖》，則描寫

自二二八事變到白色恐怖時期的台灣情狀。賴澤涵、馬若孟、魏萼所著《悲劇性的開端—台灣 228 事變》，原為英文著作，於去年出版，今年則再翻譯成中文出書。蘇新《憤怒的台灣》，蘇新為舊台共成員，其論著以整個台灣歷史為主軸，並以十分之六的篇幅將重點放在戰後至1949年的歷史過程，其史觀充分表達了中共的革命立場。前衛出版社曾出版蘇新以「莊嘉農」署名之原書，這次出版新書係經蘇新的女兒校訂後之新版。上述三本書皆由時報出版社出版。

張炎憲、胡惠玲、高淑媛採訪、紀錄、編輯的《悲情車站二二八》，則是吳三連台灣史料基金會和二二八關懷聯合會共同策劃的口述歷史工作計畫之計畫成果，該書是以「基隆八堵車站事件」為主題，採訪了目擊見證人及受難者多人，除刊載受訪者口述資料外，又統合受訪者的口述資料作成還原事件的記述。

另外，對二二八事件之研究專著也出現了書評發表，目前所知，除加拿大維多利亞大學蕭欣義教授發表對賴澤涵先生等著之《悲劇性的開端—台灣228事件》書評外（收錄於《二二八學術研討會論文集(1991)》），美國夏威夷大學藍厚理教授也於最近之“The Journal of Asian Studies” Vol. 51, No.3 (1992. 8)發表賴書之書評。

日治時代台灣史

陳君愷著《日據時期台灣醫生社會地位之研究》（1992年10月），由師範大學歷史學研究所出版，係其碩士論文，本書藉由「醫生」此一特殊職位的角色研究，進一步闡述了日據時代的社會階層，及所扮演的社會意義。

黃秀政著《台灣割讓與乙未抗日運動》（1992年12月），由台灣商務印書館出版，此為其博士論文。主要是研究光緒乙未割台，以及其後的台灣抗日運動，作者分別自台灣史、中國近代史和近代中日關係史三個角度來探討彼此的互動關係。

黃煌雄著《台灣抗日史話》，由前衛出版，書中對日本統治時期的台灣住民意識、抗日史實等均有詳實的記述。

傳記·口述歷史

中央研究院近代史研究所出版了二本口述歷史，其一為謝國興訪問的《吳修齊先生訪問記錄》，吳修齊是「台南幫」第一代的領導人之一，由其口述所得之資料，不僅僅是其自身工商活動的紀錄，更可對台灣的經濟環境、發展作一個梗概的了解。其二為陳三井、許雪姬訪問的《林衡道先生訪問記錄》，林衡道，身為曾是台灣最具影響力家族之一的「板橋林家」之後，又曾經投入台灣史蹟及文獻之

研究，故透過其口述資料，不僅可對林家之家族史作深入的了解，更可經其自身體驗及敏銳的觸角，對光復後的政治變革、及台灣省通志館和省文獻會等單位的發展有詳細的剖析與敘述。

曹永洋著《噶瑪蘭的燭光—陳五福醫生傳》，由前衛出版。陳五福是個在自己故鄉—宜蘭奉獻心力、致力協助盲胞的本土人物，且三十多年來傾其財力及人力而不間斷。作者除記述其事蹟及心路過程外，另蒐羅許多的相關圖文。

其它專題研究

中央研究院民族學研究所出版，黃應貴著《東埔社布農人的社會生活》，是一本以東埔社布農人為研究主題的專著，此書是以論文集的形式，每一個章節均有單獨探討的課題，共計有八篇。

新出版的期刊

宜蘭縣立文化中心，於八十二年元月，將《宜蘭文獻雜誌》一雙月刊復刊，此刊物係以保存鄉土資料、宜蘭相關研究、史蹟風俗、傳記等為主的區域性刊物。

* * *

由吳三連台灣史料基金會發行之《台灣史料研究》一半年刊，於二月二十日發行，本期是以「台灣民衆史」

作專題，基金會企盼能以民間研究的形式，使台灣史料研究交流能有更寬廣的空間，乃以「民間的、史料的、生活的」三方面為定向，並將以台灣民衆及民衆文化之研究為主。該期要目，在專論方面有黃宣範〈從知識社會學看台灣語言學的本土化〉、邱坤良〈台灣近代戲劇研究及其史料概說〉、林美容〈台灣中部地區的曲館〉等。在史料介紹上則有張良澤〈明治前期台灣關係書誌〉、鍾淑敏〈日本外交史料館所藏台灣關係檔案資料介紹〉及吳三連台灣史料中心的收藏。

(林雅芬)