

研究計劃

台灣史田野研究計劃進行概況

台灣傳統民居之個案—龍井林宅的歷史與建築

許雪姬

我個人在成爲「台灣史田野研究計劃」的一份子後，由於過去的研究經驗，乃決意以建築師爲合作對象，提出分支計劃的研究。

楊仁江建築師曾研究過敦本堂、摘星山莊等民宅，其在工作上的熱忱、攝影藝術的卓越執著，早已斐聲建築界；他建議以一般人較爲疏忽的民宅爲研究對象，藉一系列民宅的研究，以保存建築史料、探討民宅主人來台的歷史，遂決定以：龍井林宅、筱雲山莊、摘星山莊、陳益源大厝、佳冬蕭宅爲研究對象。

之所以選擇龍井林宅爲第一個研究對象，原因有三：

(一)龍井林宅以木結構取勝，正廳前的三開間軒亭，更具特色；然因未列入古蹟，沒有文化資產保護法的保護，隨時有被拆遷的可能。

(二)林宅的軒亭雖爲正廳前的半敞開建築，但在結構上仍爲一體，各由兩坡水屋面組成，而兩建築物交接處相間之兩屋坡，因雨水經年沖刷，最易形成漏水、木結構腐壞的現象，一旦腐壞過甚，再經近年地震頻仍的蹂躪，極易造成倒塌，若不及早進行研究及測繪，他日當再難有此機會。

(三)得知林家後代尚保存相當豐富的史料文件：契約、圖書、丈單、執照、完單、歡記等，可以補正史的不足。

由於大部份林家後代的熱心支持、提供資料，本計劃才能在短短的一年（一九八六年十二月十五日至一九八七年十二月十四日）內完成，也是「台灣史田野研究計劃」諸分支計劃中，最早完成的一個。不敢說本計劃對當初科際整合的構想已經完全達成，但至少是往這個方向跨出了一小步。

以下即爲本計劃工作成果的簡略報告：

(一) 史料的收穫

1.老字據的取得——得之於林家大房，共有契約、丈單、圖書等一百二十件，最早的年代是乾隆七年，最晚爲大正二年，其中二十件以上是擁有上手契、契尾等的完整土地交割資料。最值得注意的是有關拍瀑拉族（Papora）的契據。按拍瀑拉族分成四社，即：水裏社（今台中縣龍井鄉龍泉村）、沙鹿社（台中縣沙鹿鎮）、牛罵社（台中縣

清水鎮)、大肚社(台中縣大肚鄉),是平埔各族中占地最小、人口最少的一支。據研究,拍瀑拉族在道光十五年(一八三五)受埔番、眉番之邀移入埔里;但,我在有關水裏社的二十六件契約中,發現十七件為道光十五年之後訂定的,顯示拍瀑拉族人尚有部份留在原地與漢人和平相處,而非如向來所了解的為全部移出。此外,道光十八年的聯甲(水裡崎脚新盛庄甲首沈驥榮,及庄着何士棟、陳士團、林榮利、沈長春等人所立的合約);道光二十一年的聯庄(沙鹿庄等大肚中堡各庄)契約,都早過淡新檔案中的聯甲、聯庄資料,極為珍貴。

另有大小租完單、糖單、鴉片單、戲單等與家庭生活相關的資料,光緒二、三、九年的佃戶完租帳簿,和四本台灣割讓前後家中商號及開支的往來明細簿;而同治十三年、明治三十七年、大正五年的三次分家圖書,更是研究家族史不可或缺的資料。

2.照片資料的攝得——由楊建築師費時費力,以高超的攝影技巧拍照出建築中的全部、細部結構、彩繪,為最翔實、珍貴的建築資料。

3.口述資料的獲得——除了長期探查地貌、了解山脚村及其附近的概況外,我和助理訪談的人士,包括上述林家後代、山脚村居民、龍井鄉鄉長、民政與建設課的相關人員,當地寺廟的住持,他們分別提供的史料,經互相參酌、損益後,能用的史料(報告人的口述),至少在五萬字以上。

(二)成果報告

報告由我和楊建築師分別撰寫,內容有歷史、建築兩部份(附錄、徵引書目不計,約二十萬字)。茲將內容簡述如下:

✧ 龍井林家的歷史 ✧

全文除前言、結論外,共分六章。

1.龍井地區的開發:包括龍井地區的自然環境、人文環境、考古發掘所顯示的早期文化、平埔族人聚落的形成及早期漢人開發的情況。

2.林姓家族的來台:林家的先世居漳州漳浦縣烏石鄉,於雍正九年(一七三一)至乾隆六年(一七四一)間來台。先在塗葛窟上岸、定居,後遷至三塊厝,再因械鬥遷到山脚庄,從此安定下來。至第四世時已成爲地方領袖,擁有可觀的家丁和田產(道光二十年時約有五十八甲),後因訟獄,幾遭毀家滅族之禍。

3.家族的發展與社會的整合:主要探討林家如何「定著」下來,使血緣與地緣聚合,癡固成一股社會安定力量。由於祭祀圈、勢力圈、經濟圈的形成,導致社會的穩定,而林家經強固領導者——林元龍的出現及活躍於龍井地區,再經戴潮春一役立下功績,使林家成爲山脚地區最有勢力的豪族。

4. 由盛而衰——大厝的興建與林元龍的過世：本章討論林家光緒二年興蓋大厝的背景，並介紹大厝的防禦功能、家庭生活及書房教育情形。至於林家由盛轉衰的原因，在林元龍過世且後繼無人，加上佃農欠租情況嚴重，光緒十八、九年的大水災，又使田地沙壓、沖失的情況高達四成，林家乃漸走下坡。

5. 日據時期的林氏家族：雖然經歷政治的鼎革、家道的中衰，但，林家在山脚庄仍居領導地位。二房林克明自日據到大正九年（一九二〇年）擔任龍井區長、大房林友梅則擔任保正。明治三十七年（一九〇四年）林本榮分家，然同為張氏所出的二、三、四房仍合爨，一直到大正五年才再次分家；由兩次分家的家產來看，已經明顯的減少，此除經營不善外，累年訴訟和抽鴉片的開支浩大，也是原因之一。

6. 光復後的山脚村：光復後，林家因政府實施三七五減租、公地放領、耕者有其田等政策，減少了土地的收益，迫使族人不斷外徙。即使如此，林家族人在罷免鄉代林成奎案、土地重劃、成立社區等事件上，不但出面領導，且因林開榮祭祀公業出錢出力的贊助，迄目前為止，仍是山脚地區第一家族。

◆ 龍井林宅的建築 ◆

龍井林宅具有方正而嚴謹的三合院平面格局，明確而靈巧的室內外空間分割，山巒起伏的立面造型，繁複精緻的大木結構，崇高肅穆的廳堂空間，雄渾壯麗的軒亭構架，極盡巧思的屋頂排水處理，活潑飄逸的燕尾翹脊，柔美自然的屋頂曲線，而成為台灣中部地區非常突出的古厝。楊建築師利用詳細的現場測繪調查和記錄，試圖由質與量的雙重考量，重新探尋隱藏在傳統建築架構中的內在意義。全文共分六章：

1. 龍井林宅的大環境架構——「開榮」基業的配置

2. 龍井林宅的平面配置——「本榮」基業的規模

3. 龍井林宅的建築空間解析

4. 龍井林宅的結構與構造

5. 龍井林宅的裝修與裝飾

6. 龍井林宅的特色——兼論在現存傳統民居建築中的地位

儘管在整個計劃的進行過程中，無可避免地發生許多困難，特別是經費與資料的不足，造成的困擾更大，但，畢竟都已一一克服，將其完成，我們只希望：

1. 搜集來的資料，不僅做為自己研究的參考，也願意提供給有興趣的學者利用。

2. 與院外有興趣、具研究熱忱的學者合作，期能產生更多有價值的研究成果。

3. 再研究台灣中部其他家族的歷史，如此可以經由各家歷史的比較、歸納、分析，理出中部地區的開發史，也許能因之改寫部份的歷史也說不定。

4.能有更多學者投入研究原住民的歷史，以肯定原住民在台灣早期開發史上的地位，及廓清其與漢人之間的關係。

5.提供家中所藏的各式資料予「台灣史田野研究室」，使該室能因之提供更多的資料給需要的人。



相關學術會議報導

⊗ 台灣開發史研討會 ⊗

「第二屆台灣開發史研討會」係由東海大學歷史研究所主辦、教育部及太平洋文化基金會贊助，已於一九八八年一月十四至十五日舉行完畢。與會學者包括美、日、香港地區的台灣史研究者，約八十餘位；會中共發表論文十四篇，內容包涵社會結構、經濟型態、文化建設與統治政策等主題，除日據時期二篇、光復以來相關文章三篇外，餘均以清代研究為主。

以下茲就各文，作一簡述：

莊吉發 清代台灣移墾社會的形成與秘密會黨的起源與發展

秘密會黨的盛行，為清代社會特徵之一。在眾多會黨中，天地會因林爽文事變而家喻戶曉，從此成為各會黨的通稱。就清代歷次查辦會黨的案件而言，各會黨的宗旨主要在求得內部的互助；下層社會的民衆，由於離鄉背井、貧苦無依，所以集結拜會、患難